

Самые большие музеи страны

Третьяковская
галерея



Эрмитаж



Русский музей



Третьяковская
галерея



Павел Третьяков начал собирать
свою коллекцию живописи
в середине 1850-х.

Годом основания Третьяковской галереи
принято считать **1856 год**,
когда Павел Третьяков приобрел две картины
русских художников:
«Искушение» Н. Г. Шильдера и
«Стычка с финляндскими контрабандистами»
В. Г. Худякова.

В августе 1892 года Павел Михайлович передал свою художественную галерею **в дар городу Москве.**

В собрании к этому времени насчитывалось
1287 живописных и

518 графических произведений русской школы,
75 картин и 8 рисунков европейской школы,
15 скульптур и коллекция икон.

15 августа 1893 года состоялось
официальное открытие музея

под названием

«Московская городская галерея

Павла и Сергея Михайловичей Третьяковых».



**Рассмотрим некоторые картины
известных художников,
находящихся
в экспозиции Третьяковской галереи.**

«Богатыри»

«Богатыри» — картина Виктора Васнецова.

Распространённое название картины —

«Три богатыря»

является неправильным.

Васнецов работал над картиной почти 20 лет.

23 апреля 1898 года она была закончена

и вскоре куплена

П. М. Третьяковым для своей галереи.

**На картине изображены три богатыря —
Добрыня Никитич, Илья Муромец
и Алёша Попович (главные герои русских былин).**



«Золотая осень»

«Золотая осень» —
картина русского художника
Исаака Левитана,
написанная в 1895 году.

Левитан любил рисовать осенние пейзажи —
у него было более сотни картин,
связанных с этим временем года.

«Золотая осень» является одним из самых известных произведений художника.



«Девочка с персиками»

Картина русского живописца
Валентина Серова,
написана в 1887 году

Картина написана в усадьбе
Саввы Ивановича Мамонтова.
На портрете изображена двенадцатилетняя
Веруша Мамонтова.



